

Sortie du 10 Février 2019



RDV & Infos sur la sortie :

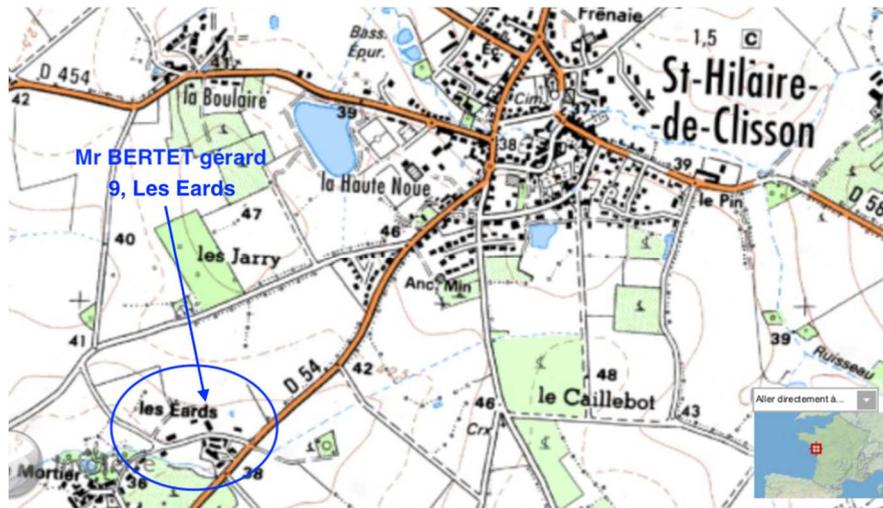
Ce **dimanche 10 Février 2019**, nous vous donnons **RDV à 9h30** sur la D 54 devant le numéro **9 , Les éards à Saint-Hilaire de Clisson (44) .**

Le matin , nous visiterons le petit musée privé de **Mr BERTET gérard** , un ancien membre du bureau de **I'AVG 85**

(association vendéenne de géologie basée à La Roche sur Yon dans le 85) ...

Cette collection, à dominance minéralogique, est intéressante car à prédominance locale : et puis est surtout remarquable par un beau panorama de presque toutes les cristallisations possibles de **CALCITES de LIRE !**

Au cours de cette matinée , nous aurons aussi l'occasion d'échanger autour d'un café et de choses sucrées ...



A l'issue de cette visite , le midi :

Nous nous dirigerons vers le domaine viticole de "**La Mercredière**" au **PALLET (44330)** pour déjeuner (**15km , environ 20 minutes**).... puis aller dans les vignes du domaine à la chasse aux fameux "**Saphirs étoilés** (ou plutôt trappiches)" . Par ailleurs **quartz , calcédoine (bleutée) , amiante (chrysotile)** peuvent aussi être trouvés, du rutile et une pseudomorphose de pyrite y ont même déjà été aussi découverts .

NB : ils sont devenus très rares les petits trésors (les labours attendus et annoncés se font toujours attendre ! mais peut-être en mars/avril ?!)... et puis tout de même quasi à chaque sortie, au moins un beau saphir est trouvé !



"La Mercredière"

Plutôt que de grandes explications je vous reproduis, ci-dessous, un texte que j'avais écrit pour le site web de la commune du Pallet :

LE SAPHIR ETOILE DE LA MERCREDIERE



Le **SAPHIR ETOILE** est un **CORINDON** : c'est une espèce minérale qui peut être gemme (c'est à dire une pierre fine, ornementale et joliment colorée), transparente comme le **RUBIS** rouge ou le **SAPHIR** bleu qui font d'ailleurs partie des pierres dites précieuses, mais elle peut être aussi jaune, verte ou violette ; elle est presque aussi dure que le diamant.

Ses utilisations

En joaillerie les variétés limpides et colorées donnent donc parfois des gemmes de grandes qualités et qui sont très recherchées. L'EMERI, variété gris noir, de même que d'autres sortes plus ordinaires, peuvent ainsi servir d'abrasif grâce à leur dureté (le papier émeri en était constitué avant de devenir plus « moderne » mais a tout de même gardé son appellation) Il existe aussi des corindons synthétiques (faux rubis) utilisés dans l'horlogerie et la mécanique de précision. Le Saphir Etoilé n'est pas exploité et n'est recherché que pour sa beauté et sa rareté.

Sa localisation

L'affleurement de **SAPHIRS ETOILES** est très restreint et est situé parmi les vignes du domaine de la **Mercrédière** au Pallet, il est actuellement « presque quasi épuisé », du moins en surface ; ces vignes ont été, à maintes reprises et depuis fort longtemps, arpentées par de nombreux passionnés à la recherche du « Graal », ce petit trésor bleuté, très convoité mais qui se fait donc de plus en plus rare. Aux alentours il peut aussi être parfois trouvé parmi d'autres minéraux de belles cristallisations de Calcédoines bleutées, Quartz ou Chrysotile.

Il faut également signaler que de jolis exemplaires de ces **SAPHIRS ETOILES** du **PALLET** sont exposés dans les vitrines du **Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes** parmi les minéraux locaux remarquables et font donc ainsi partie du patrimoine géologique départemental !



Un peu d'HISTOIRE

Le SAPHIR ETOILE de la Mercredière a été évoqué pour la première fois en 1898 dans le traité « **MINERALOGIE DE LA LOIRE INFERIEURE** » écrit par Charles **BARET** (1831-1910) amateur éclairé, pharmacien de profession, qui le découvrit en octobre 1884 ; ces premiers échantillons furent ensuite analysés et authentifiés par Charles **LACROIX** (minéralogiste nantais de réputation nationale).



Charles Baret

NB : La **Mercredière**, seul gisement de Corindon de **Loire-Atlantique**, est un des rares gisements de Saphirs étoilés (plus exactement nommés « **trappiche** » dans le jargon des minéralogistes) en **France** !



Source : Infoterre

L'origine des **Saphirs Etoilés** de la Mercredière reste à ce jour assez inexplicquée et quasiment une énigme ; deux hypothèses émergent peut-être :

- soit un métamorphisme très local du granit (riche en Alumine) en Gneiss ...
- soit on décrit une Plumosite (assez commune dans le contexte volcanique du Massif Central) qui, au contact des roches avoisinantes, aurait produit ces Corindons ...

Quelle que soit leur origine ,ces beaux cristaux sont centimétriques à pluri centimétriques (en général bien inférieurs à 3cm) d'un **bleu azur intense** avec souvent cet aspect **étoilé symétrique** si caractéristique , dû en fait à la juxtaposition des six faces . On peut aussi remarquer qu'on ne retrouve pas sur le terrain l'aspect bipyramidal classique des corindons ni d'ailleurs des corindons entiers dans leur gangue (c'est à dire la roche matrice).

Une interrogation de plus à propos de ces Saphirs étoilés !...



La Mercredière

Quelques illustrations supplémentaires :

Une petite rareté : un double corindon



Fev 2019 : petit saphir hexagonal et un nucléus à lamelles du néolithique .



Equipement :

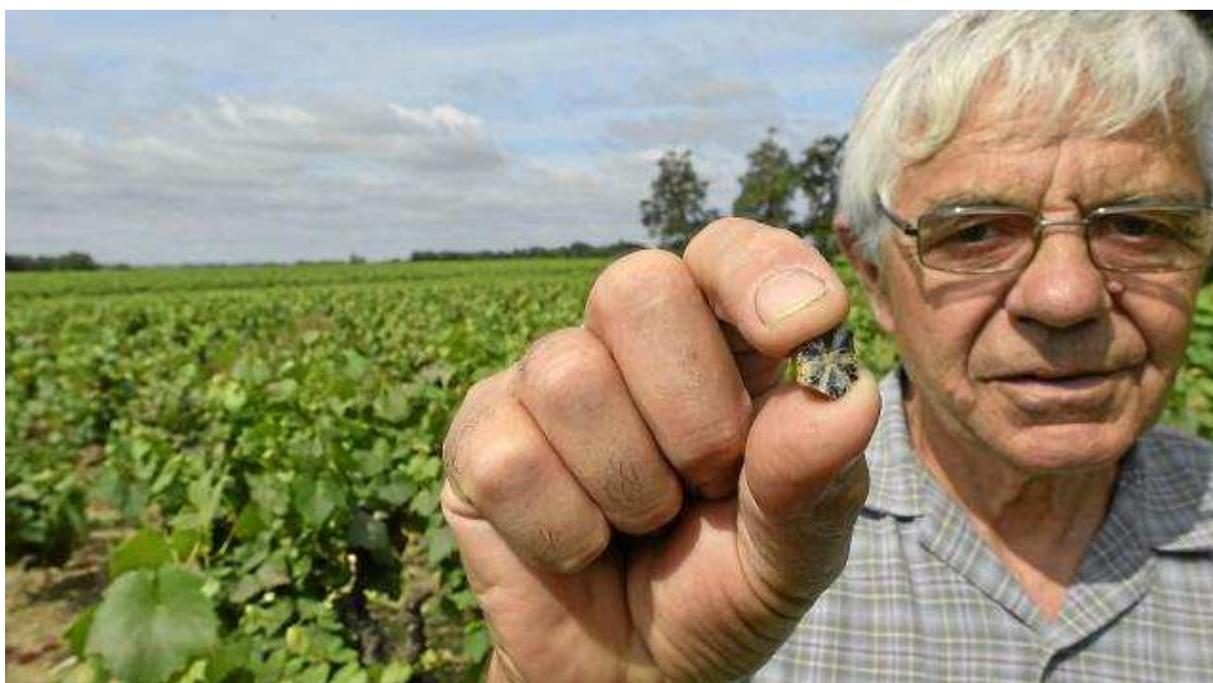
Un seau est inutile (...), peut-être un petit grattoir, mais surtout des bons yeux, voire des genouillères, ça plutôt oui ...

Plus + :

C'est une **sortie familiale** ...

* Pour appuyer l'existence très ancienne de viticulture en ces lieux, Mr Futeul m'a montré un acte notarié de 1755 (dont je possède une copie traduite en français "moderne") qui atteste déjà de l'existence par ex. du "Clos des vignes" dans ce domaine, d'ailleurs mesurés en "journaux de Clisson, en journaux de Bretagne et en hommées" à vous d'en comprendre la signification; L'exploitation ayant certainement débuté bien avant

* Mr Futeul, l'un des deux frères actuels propriétaires du domaine, est également un fin connaisseur (et un érudit) et a su valoriser son patrimoine géologique à travers "**une cuvée du Saphir**" fort appréciée (tout abus d'alcool étant) .



(Photo : article Ouest-france)

(J-luc TALNEAU, février 2019)